

reformierte  
kirche zürich

citykirche offener st. jakob

## Zürcher Orgelnacht 20.1

Freitag, 6. Oktober 2023, Citykirche Offener St. Jakob Zürich



Nach erfolgreichen 20 Orgelnächten und einem eigentlichen Abschluss, geht die Zürcher Orgelnacht in eine weitere Runde – aufgrund zahlreichen Anfragen haben wir uns entschieden weiterzumachen!

Die diesjährige Zürcher Orgelnacht 20.1. wird vorwiegend von Zürcher Kirchenmusikern gestaltet. Den Auftakt macht die jüngste Organistengeneration im Rahmen eines Orgelmusikvermittlungsprogramm

Wie gewohnt kann man den Organistinnen und Organisten über die Grossleinwand auf die Tasten und Pedale schauen, während man bequem im Liegestuhl sitzt. Im Vorraum bietet die Orgelbar einen Raum für Begegnung und Austausch.

## **19:00 ORGELBAUER FRÖHLICH**

**Friedhelm Bruns (Geschichtenerzähler)**

**aus der Orgelklasse von Yun Zauunmayr (Dozentin in Dübendorf):**

**Jakob Steiner / Anthony Tran / Matthias Zauunmayr**

Nanu? Eine große Schar an Kindern und ein Organist, der an der Kirchenorgel spielt? Wo ist Orgelbauer Fröhlich denn da reingeplatzt? Eigentlich wurde er ja gerufen, um nach den ganz großen und den ganz kleinen Pfeifen zu schauen. Nun denn: Dann lässt er die Kinder teilhaben an der Königin der Instrumente!

## **20:00 KATHOLISCH BIS IN DIE FINGERSPITZEN**

**Andreas Wildi (Organist KK sieben acht, Kirche Fluntern)**

Max Reger (1873 - 1916):

Kyrie eleison - Gloria in excelsis - Benedictus - Te Deum

(op. 59 Nr. 7 - 9, 12)

Ave Maria op. 63 Nr. 7

## **20.30 'Twas A DARK AND STORMY NIGHT**

**Amerikanische Musik für Horn und Orgel**

**Konstantin Timokhine (Horn)**

**Daniela Timokhine (Organistin im KK neun)**

Kerry Turner 'Twas a dark and stormy night

John Williams Leia (Star Wars)

Philip Glass Mad Rush (Orgel solo)

John Williams Arlington (Horn solo)

David Arnold Independence Day – Main theme

## **21:00 RENAISSANCE IM FLUSS**

**Chor «ars cantata zürich»**

**Philipp Mestrinel (Kantor KK eins, Predigerkirche)**

Carlo Gesualdo di Venosa (1566 – 1613): O vos omnes

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 – 1594) Missa brevis

Maurice Ravel: Jeu d'eaux (für Klavier solo)

## **21:30 VON DER QUELLE BIS ZUM OZEAN**

**Margrit Fluor (Organistin KK eins, St. Peter)**

|                |   |
|----------------|---|
| O. Messiaen    | « La source de vie »                                  |
| 1908-1992      | « Les eaux de la grâce »                              |
| J.S. Bach      | «Christ unser Herr zum Jordan kam» BWV 684            |
| 1685-1750      | «An Wasserflüssen Babylon» BWV 653b                   |
| Trad. Jamaican | “On the rivers of Babylon” (bekannt durch Boney M)    |
| Gospel         | «Wade in the Water» (Fantasie von Jürgen Borstelmann) |
| F. Peeters     | «Lied to the ocean» aus der Schöpfungssymphonie       |

## **22:00 GESPIEGELT**

**Andreas Jost (Organist KK eins, Grossmünster)**

Johann Kaspar Kerll (1627-1693): Passacaglia  
In einer sinfonischen Einrichtung Karl Straubes von 1904 für die  
Sauer-Orgel der Thomaskirche Leipzig

Ad Wammes (\*1953) : Miroir

Joseph Marx (1882-1964) : Chaconne e-Moll (komponiert um 1904)

## **22.30 EIGENKOMPOSITIONEN**

**Simon Wyrsch (Klarinette; Kirchenmusiker KK neun)**

**Marcel Thomi (Organist)**

4 Eigenkompositionen, welche ihre Premiere in der Besetzung  
Klarinette-Orgel feiern. Je 2 Stücke von Simon Wyrsch und 2 Stücke  
von Marcel Thomi werden vorgestellt.

Als Abschluss folgt eine Filmmusikmelodie von Dave Grusin.

## **23:00 UNTERWEGS DURCHS ALL**

**Sacha Rüegg (Organist KK vier fünf, Citykirche**

**Offener St. Jakob)**

Louis Vierne (1870-1937): Hymne au soleil (aus Pièces de Fantaisie, op. 53)

Hans Zimmer: Interstellar Suite (arranged for organ by Richard McVeigh)

1. Stay – 2. Cornfield Chase – 3. Dust / Day One – 4. No Time For Caution

## **23:30 FLY ME TO THE MOON**

**Martin Kutruff (Organist KK sechs, Kirche Paulus)**  
**Sven Angelo Mindeci (Akkordeon)**

Black Orpheus, Luiz Bofa (arr.: S.A. Mindeci)  
Contrapunctus 1, J.S. Bach (arr.: S.A. Mindeci)  
Libertango, Astor Piazzolla (arr.: S.A. Mindeci)  
Oblivion, Astor Piazzolla (arr.: S.A. Mindeci)  
Solitudine, S.A. Mindeci  
Misty, Erroll Garner (arr.: S.A. Mindeci)  
Michelangelo 70, Astor Piazzolla (arr.: S.A. Mindeci)  
Fly me to the moon, Bart Howard (arr.: S.A. Mindeci)  
Autumn leaves, Joseph Kosma (arr.: S.A. Mindeci)  
All of me, Simon&Marks (arr.: S.A. Mindeci)

## **00:00 GREGORIANISCHES NACHTGEBET**

**Schola Gregoriana Orlinchovensis (Oerlikon)**  
**Christian Gautschi (cantor)**  
**Giulio Lucciola (organum)**

- Toccata prima (Libro II) – Girolamo Frescobaldi
- Deus in adiutorium
- Hymnus «Te lucis ante terminum» (alternatim)\*
- Ant. «Spiritu principali» – Psalmus 4 (alternatim)\*
- Ant. «Domine, magnus es tu» – Psalmus 90 (91) (alternatim)\*
- Ant. «Miserere mei» – Psalmus 133 (134) (alternatim)\*
- Lectio: Tu atuem in medio nostri es (Jer 14,9)
- Resp. br.: In manus tuas
- Ant. «Salva nos» – Cantitum «Nunc dimittis»
- Oratio, Dimissio
- Toccata decima (Libro II) – Girolamo Frescobaldi

\*alternatim mit Orgelmusik aus der Orgelschule  
«Wegweiser, Augsburg, 1668»

**Eintritt:**

Fr. 15.- pro halbe Stunde

Nachpass Fr. 30.-

Das Konzert „Orgelbauer Fröhlich“  
um 19 Uhr ist für Besucher:innen  
bis zum 18. Altersjahr gratis

Abendkasse, kein Vorverkauf

**Künstlerische Leitung:**

Sacha Rüegg (Kirchenmusiker  
Citykirche Offener St. Jakob Zürich)

**Veranstalter:**

reformierte  
kirche zürich

**Mit Unterstützung von:**

Stadt Zürich  
Kultur

[www.citykirche.ch](http://www.citykirche.ch)